

II

Moderato  $\text{♩} = 108$   
I solo (in A)

Cl. *p*

Vc. *vibrato pizz.*  
*Pizzicato*

Cb. *pizz.*

Cl. (I)

Vc.

Cb.

Cl. (I)

Vc.

Cb.

Cl. (I)

Vc.

Cb.

Cl. A (I) *II solo*  
*p* *craso.* *dim.* *p*

Vc.

Cb.

Cl. I

Vc.

Cb.

Cl. (I)

Cl. (II)

Vc.

Cb.

F1. *p* *craso.*

Ob.

Cl. (I) *craso.*

Cl. (II) *craso.*

Fag. *craso.*

F1. *p* *craso.*

Ob.

Cl. (I)

Cl. (II)

Fag. (I)

Fl. (I) *cresc.*

Ob. *cresc.*

Cl. *cresc.*

Fag. (I) *cresc.*

Fl. (I)

Cl. (I)

Fag. (I)

Fl. (I) *dim.* *mp* *dim.*

Cl. (I) *dim.* II

Fag. (I) *dim.* *p*

Fl. (I)

Cl. (II)

Fag. (I)

Fl. (I) *p* II I

Cl. II I

Fag. *pp*

Cl. I *riten.* III *mutain B*

Fag.

35 a tempo con sord. sul g al

con sord. *cresc.*

con sord. *cresc.*

con sord.

Archi *pp* *cresc.*

con sord. arco

con sord. arco *cresc.*

con sord. arco *cresc.*

Cor. con sord.

con sord. III

Archi

Cor. (III) *dimin.*

Archi *dimin.* *pp* *cresc.*

Cor. III

Archi

Cor. (III) *dimin.*

Archi *dimin.*

Ob. *p espr.*

Cl. *p espr.*

Cor. (III) *pp*

Archi *pp* *cresc.*

Ob. (1)

Cl. (1)

Arch. (Violin I, Violin II, Viola, Violoncello, Contrabbasso)

Ob. (1) *craso.* *f craso.*

Cl. (1) *craso.*

Arch. *craso.* *craso.* *craso.* *craso.* *craso.*

Fl. *foraso.*

Ob. *craso.*

Cl. *craso.*

Fag. *f craso.*

Cor. *senza sord.* *f craso.*

*senza sord.* *f craso.*

Arch. *f craso.* *craso.* *f craso.* *craso.*

(a2)

Fl. *dimin.*

Ob. *dimin.*

Cl. *dimin.*

Archi *dimin.*

39

Fl.

Cl.

V. I

V. II

V-le

V. I *dimin.*

V. II

V-le

V. I *mp* *dimin.* *riten.*

V. II *mp* *dimin.*

V-le *mp* *dimin.*

40 I solo *p* *riten.* *♩ = ♩* *♩ = ♩ a tempo*

Fl. *p*

Cl. *a2* *p*

Archi *p* *♩ = ♩ a tempo* *pizz. vibrato*

*pizz. vibrato*

*pizz. vibrato*

*pizz. vibrato*

*pizz. vibrato*

*pizz. vibrato*

*pizz. vibrato*

Fl. *♩ = ♩* *♩ = ♩* *♩ = ♩* *♩ = ♩*

Archi



Cor. *p* *dimin.*

Archi *f* *dimin.*

Cor. (III) *pp* *pp*

Archi *pp* *cresc.* *pp* *cresc.* *pp* *cresc.* *pp* *cresc.*

Cor. *cresc.* *p*

Archi *f* *f*

Cor. *rit. molto* *f* *dimin.* *f* *dimin.*

Archi *rit. molto* *un.* *f* *dimin.* *f* *dimin.*

44 a tempo

Cor. *pp* *p* *iv* *p*

*pp* a tempo *p*

Archi *pp* *p espres.*

*pizz.* *p*

*pizz.* *p*

45 *pp* *p*

Cor. (iv) *pp* *p*

Archi *pp* *p espres.*

*arco*

*pp* *div.* *p espres.*

Cor. (iv)

Archi *unis.*

48 *p*

Fl. *p*

Archi *unis.* *mp*

*unis.* *p* *mp*

*pizz.* *p*

*pizz.* *p*



(I) rit. **46** a tempo *pp*

Fl.

Cl.

*pp*

rit. **47** a tempo *mp*

Archl.

(I)

Fl.

Cl.

(I)

Fl.

Cl.

**48** rit. solo *Adagio*

Picc.

Fl.

Cl. I II muta in A

con sord. *pp*

Cor.

**48** pizz. rit. *Adagio*

Archl.

*mp* pizz. *dimin.* *p*

Picc.

Cor.

Archl.

Picc.

Archi

*pp*

Picc.

*morendo*

Archi

*pp*

III

49 Presto  $\text{♩} = 120$   
(in A) I solo

Cl. *p*

Fag. *p*

Cl. (1)

Fag.

50

Picc. *p*

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. (1) *dimin.* *p*

Fag. *f* *dimin.* *p*